



MI-O

2026

SYSTEMS FOR INVISIBLE ARCHITECTURE

PROGETTIAMO GLI SPAZI

Progettiamo sistemi destinati a durare nel tempo.

Filomuro®, Controtelai e chiusure di sicurezza nascono da una ricerca orientata alla qualità costruttiva, alla scelta dei materiali e al controllo di ogni fase della lavorazione.

Ogni soluzione viene sviluppata per garantire solidità, affidabilità e coerenza costruttiva, mantenendo inalterato il rapporto tra tecnica, materia e architettura.

Lavoriamo sulle proporzioni, sui dettagli e sulla precisione delle lavorazioni per costruire sistemi discreti, essenziali e pensati per appartenere allo spazio in modo naturale.





MIPO

IT TAVULLIA (PU)

SINCE 1992



EDILIZIA

INDICE

13	Titano
14	Caratteristiche
18	Modelli
23	GLine
25	Filomuro
26	Caratteristiche
30	Modelli
35	Structura

SICUREZZA

40	Sistemi di protezione
44	Classi di sicurezza
46	Modelli
48	Sos sicurezza
49	Segreto
50	Persiane e oscuranti
54	Modelli

La storia: L'EREDITÀ

Ogni generazione, prima o poi, si trova davanti allo stesso momento: lasciare spazio a chi viene dopo.

Succede nelle famiglie, nelle aziende, nei mestieri, nelle idee. Il mondo cambia continuamente, e con lui cambiano le persone chiamate a portare avanti ciò che altri hanno costruito prima di loro.

Il passaggio generazionale è probabilmente una delle fasi più complesse nella vita di un'azienda. Non significa soltanto raccogliere un lavoro già esistente, ma comprenderne il peso, la responsabilità e i sacrifici che lo hanno reso possibile.

MITO nasce dall'esperienza, dalla visione e dalla determinazione di Roberto Leoni, che negli anni ha costruito un'azienda fatta di lavoro quotidiano, investimenti, intuizioni e continua voglia di crescere.

Entrare oggi in questo percorso significa imparare ogni giorno cosa vuol dire costruire qualcosa che duri nel tempo. Ma nel mezzo di questa responsabilità esiste anche qualcosa di straordinario.

Perché quando ami quello che fai, il percorso smette di essere soltanto fatica e diventa parte della tua identità. E forse il vero obiettivo non è raggiungere un risultato finale per sentirsi felici. Forse il vero obiettivo è essere felici durante il percorso.

Essere felici mentre si costruisce qualcosa insieme alle persone che ti stanno vicino. Con chi crede in te, con chi ti sostiene nei momenti difficili, con chi ogni giorno porta energia, idee e forza dentro quello che fai.

Alla fine, un'azienda non è fatta soltanto di prodotti, macchinari o numeri. È fatta soprattutto di persone, relazioni, sacrifici condivisi e passione.

Ed è proprio questo che rende speciale il viaggio di chi decide di continuare a costruire.

Marco Leoni





La vision: L'EQUILIBRIO

La nostra visione nasce da un principio semplice:
raggiungere il perfetto equilibrio tra ciò che serve e la sua funzione.

Crediamo che un prodotto non abbia bisogno di eccessi per essere riconosciuto.
Non servono elementi superflui, complicazioni inutili o soluzioni costruite soltanto per apparire.

Serve equilibrio.

Serve precisione.

Serve coerenza.

Ogni sistema MITO nasce da una ricerca continua fatta di dettagli, materiali, geometrie e lavorazioni studiate ogni giorno per raggiungere il risultato migliore possibile.

Studiamo continuamente il prodotto, i materiali da utilizzare, i processi produttivi e i fornitori con cui collaborare, perché dietro ogni scelta esiste un motivo preciso.

Dietro ogni prodotto esiste un mondo fatto di esperienza, ricerca, tentativi, errori, intuizioni e miglioramenti continui.

Per noi la perfezione non è qualcosa di statico.
È un processo quotidiano.

MITO non è fatta soltanto di sistemi costruttivi o produzione industriale.
MITO è fatta di persone.

Ed è proprio per questo che il nostro obiettivo non è creare semplici collaborazioni occasionali, ma costruire relazioni solide destinate a durare nel tempo.

Vogliamo partner con cui crescere negli anni, condividere obiettivi, affrontare difficoltà e costruire valore reciproco attraverso fiducia, continuità e rispetto.

Perché alla base di ogni progetto importante ci sono sempre le persone che decidono di costruirlo insieme.



Sistema strutturale per porte scorrevoli a scomparsa, progettato per integrarsi nella parete e dare continuità allo spazio.

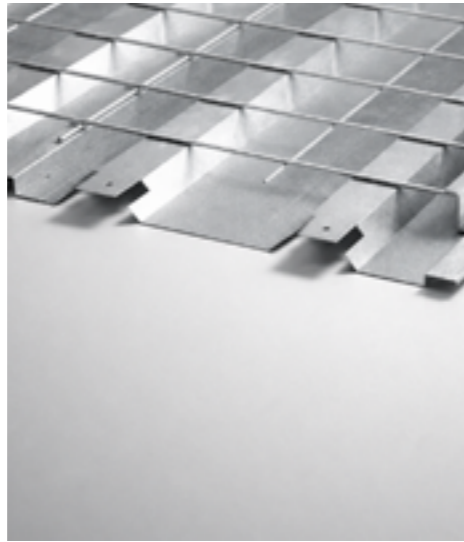
Titano elimina ogni elemento superfluo, lasciando spazio alla continuità delle superfici, della luce e del movimento.

Geometrie controllate, componenti integrati e materiali ad alta resistenza garantiscono scorrimento fluido, silenziosità e stabilità nel tempo.

Una struttura invisibile progettata per integrarsi con rigore nell'architettura contemporanea.



Clip **auto-centranti**.



Fiancate **modulari**.



Carrelli a **cuscinetti a sfera**
portata 160 kg.



Guida in **alluminio** con inserti
integrati.



Nasello a pavimento **auto**
centrante.



Barra di **allineamento** integrata.







CLASSICO



Sistema scorrevole che unisce semplicità installativa, versatilità applicativa e continuità architettonica. Disponibile in numerose configurazioni standard e realizzabile su richiesta.

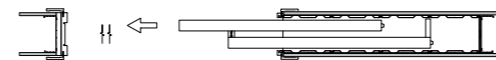
EASY



Sistema scorrevole completamente integrato nella parete, lascia spazio a superfici continue, luce e pulizia architettonica.

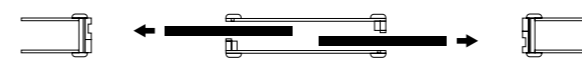


DUPLO



Sistema scorrevole a doppia anta, amplia la continuità dello spazio e la fluidità architettonica degli ambienti.

UNICO



Sistema scorrevole a doppia anta contrapposta che ottimizza lo spazio e garantisce massima libertà progettuale anche negli ambienti più compatti.



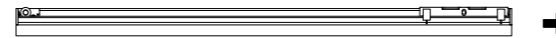


SFERA



Sistema scorrevole per porte dal profilo curvo, dove geometria e continuità architettonica diventano parte integrante dello spazio.

ESTERNOMURO



Porta scorrevole esterna con binario a scomparsa integrato, pensata per preservare pulizia visiva e continuità delle superfici.



ESTERNO



Sistema a scomparsa che integra inferriate e oscuranti all'interno della parete, liberando completamente la superficie da ogni ingombro.



MINIMA

Sistema vetrato della linea G-Line che interpreta leggerezza, trasparenza e continuità visiva in forma essenziale.

Il profilo in alluminio, sottile e rigoroso, dialoga con la luce e le superfici architettoniche riducendo al minimo la presenza strutturale.

Pensato per integrarsi con i sistemi scorrevoli a scomparsa, Minima definisce ambienti luminosi, fluidi e continui.



Filomuro® ridefinisce il rapporto tra apertura e architettura, trasformando la porta in una presenza discreta e perfettamente integrata nello spazio.

Superfici, volumi e geometrie si allineano sullo stesso piano lasciando che siano luce, materia e proporzioni a definire l'ambiente.

Battente, scorrevole, complanare o vetrato: ogni modello interpreta l'essenzialità attraverso continuità formale, equilibrio e pulizia architettonica.

Filomuro® reinterpreta gli spazi.



Telaio in **alluminio estruso** preverniciato RAL9010.



Ante con **tirante di regolazione**.



Serratura magnetica e cerniere **regolabili** in 3 dimensioni.



Installazione su **muratura o cartongesso**.



Telai e ante **reversibili o semi reversibili**.



Libertà progettuale: Configurazioni e geometrie per ogni esigenza architettonica.







BATTENTE 100

Profili maggiorati per pareti da 100 mm in cartongesso e 105 mm in intonaco, con copertura completa dello spessore. Disponibile nelle versioni tirare e spingere, entrambe semi-reversibili...



BATTENTE 45

Telaio reversibile e anta semi-reversibile, compatibile con pareti in muratura e cartongesso, per qualsiasi spessore.



BATTENTE 125

Profili maggiorati per pareti da 125 mm in cartongesso o intonaco, con copertura completa dello spessore. Disponibile nelle versioni tirare e spingere, entrambe semi-reversibili.



REVERSIBILE

Telaio completamente reversibile in tutti i versi di apertura, compatibile con pareti in muratura e cartongesso. Ideale per progetti che richiedono massima libertà compositiva.



BOISERIE

Telaio predisposto per rivestimenti fino a 12,5 mm e anta fino a 9,5 mm, pensato per la realizzazione di pareti continue con rivestimenti in legno o altri materiali.



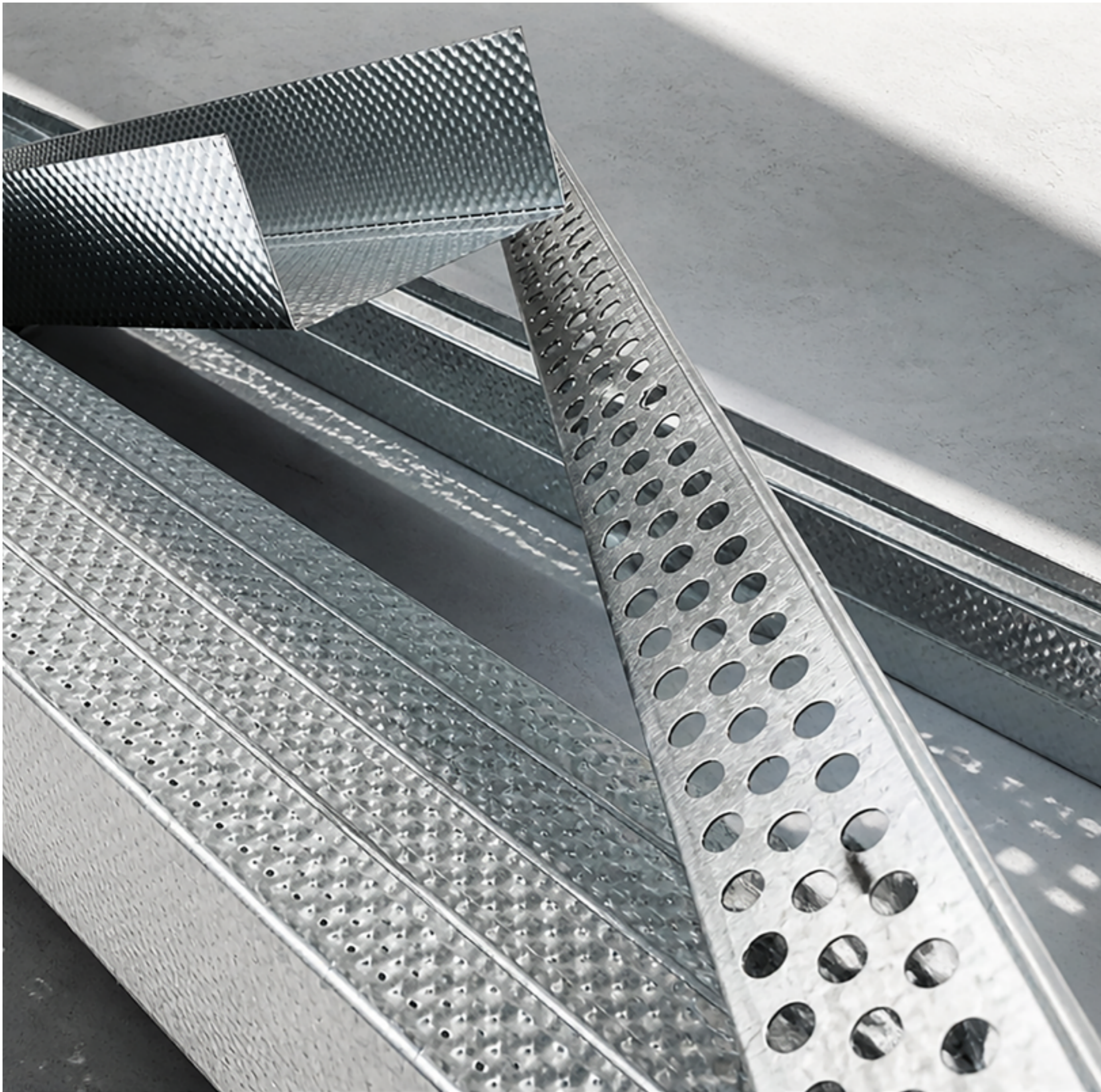
TRAPEZIO

Geometria Filomuro progettata per sottotetti e mansarde, compatibile con pareti in muratura e cartongesso. Adatta a configurazioni inclinate e aperture fuori standard.

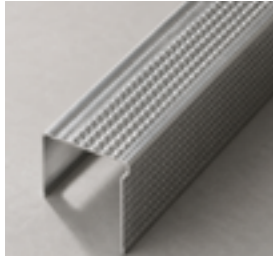


VANI

Vani filomuro compatibili con pareti in muratura e cartongesso, ideali per nascondere comparti tecnici o valorizzare nicchie, decorazioni e aperture a filo parete.

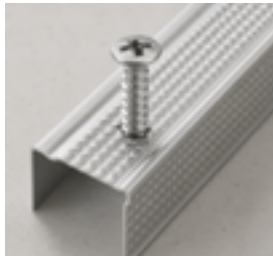


MicroSteel® è la nuova tecnologia sviluppata da MITO per migliorare resistenza, stabilità e precisione strutturale attraverso geometrie studiate per ottimizzare il comportamento del profilo. Il risultato è una struttura più efficiente, controllata e performante, capace di migliorare rigidità e affidabilità dell'intero sistema.



RESISTENZA STRUTTURALE

Lavorazione in rilievo distribuita sull'intera superficie del profilo per aumentare rigidità e stabilità del sistema.



TENUTA MECCANICA

La geometria MicroSteel® migliora ritenzione e stabilità del fissaggio.



CONTROLLO ACUSTICO

Compatibile con sistemi ad alte prestazioni per l'isolamento acustico.



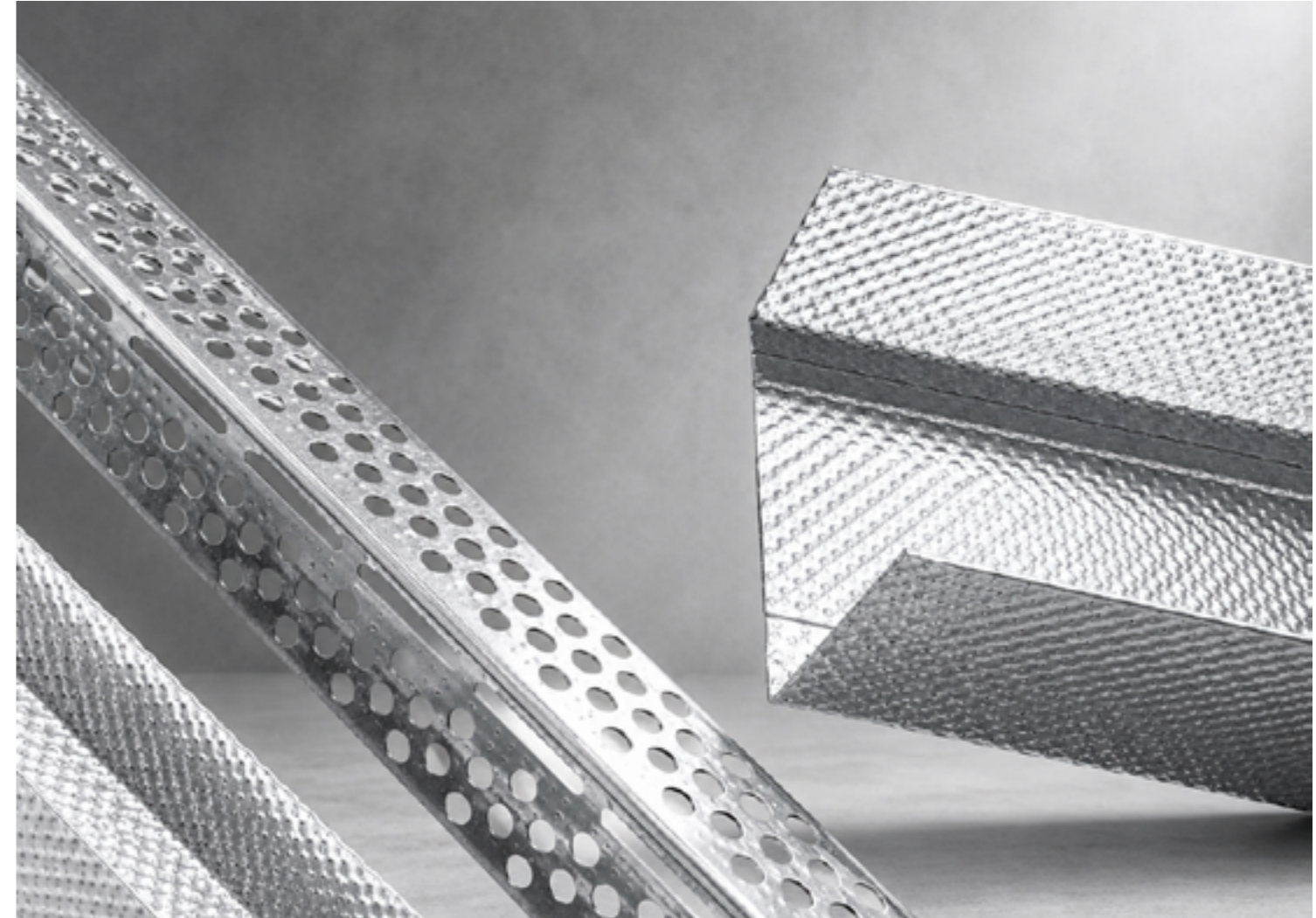
PRECISIONE INSTALLATIVA

Maggiore stabilità del profilo durante posa e assemblaggio.



FINITURA MICROSTEEL®

Texture superficiale tecnica sviluppata per incrementare rigidità e riconoscibilità del sistema.



MicroSteel® è una tecnologia proprietaria sviluppata da MITO per aumentare rigidità, resistenza e stabilità strutturale del profilo attraverso una lavorazione in rilievo distribuita sull'intera superficie.

La geometria MicroSteel® migliora comportamento meccanico, tenuta delle viti e stabilità del profilo, aumentando precisione e affidabilità del sistema nel tempo.



TRACCIABILITÀ GS1

Ogni barra viene identificata attraverso un sistema di stampa industriale con codice GS1, progettato per garantire tracciabilità e controllo lungo l'intero processo produttivo e logistico.

PROCESSO

Ogni profilo MITO nasce da un processo produttivo controllato in ogni fase: dalla selezione dei materiali alla profilatura finale.

Geometrie precise, zincatura controllata e continuità qualitativa permettono di ottenere sistemi affidabili, stabili e costanti nel tempo.



SISTEMI DI PROTEZIONE

Le soluzioni MITO reinterpretano la protezione attraverso geometrie essenziali, proporzioni rigorose e integrazione architettonica.

Profili in acciaio ad alta resistenza e linee pulite definiscono sistemi coerenti con l'architettura contemporanea, progettati per preservare equilibrio, luce e continuità dello spazio.





Le soluzioni MITO combinano protezione passiva, rigore geometrico e integrazione architettonica attraverso strutture in acciaio progettate per dialogare con gli spazi contemporanei.

- Strutture in acciaio ad alta resistenza
- Sistemi a battente, scorrevoli e modulari
- Configurazioni anta singola o doppia
- Integrazione a scomparsa o fissaggio diretto
- Verniciatura epossidica ad alta durabilità
- Sistemi certificati per sicurezza passiva

CLASSE 1

Lo scassinatore principiante tenta di forzare l'inferriata **usando forza fisica, ad es. spinte, urti, spallate, sollevamento, strappo**. Per questa classe sono sufficienti le prove di carico statico e dinamico.

TEMPO DI TEST

non previsto

TEMPO RESISTENZA

non previsto

CLASSE 3

Lo scassinatore tenta di entrare **usando**, in aggiunta agli attrezzi della classe 2, **un martello da fabbro, un trapano manuale e un piede di porco**.

TEMPO DI TEST

20 minuti

TEMPORESISTENZA

5 minuti

CLASSE 2

Lo scassinatore occasionale cerca di forzare l'inferriata **usando attrezzi semplici**, ad esempio cacciaviti, tenaglie, cunei, tubo, seghetto, chiave serratubi.

TEMPO DI TEST

15 minuti

TEMPORESISTENZA

3 minuti

CLASSE 4

Lo scassinatore esperto **usa** in aggiunta seghe, martelli **accette, scalpelli e trapani portatili a batteria**.

TEMPO DI TEST

30 minuti

TEMPORESISTENZA

10 minuti





FLEXA CLASSE 2

Sistema scorrevole riducibile e a scomparsa sviluppato su brevetto esclusivo MITO, progettato per garantire continuità architettonica, leggerezza di movimento e riduzione degli ingombri.



DEA SILVER CLASSE 2 e 3

Sistema certificato antieffrazione caratterizzato da linee essenziali e struttura minimale, progettato per preservare luce, trasparenza ed equilibrio architettonico degli ambienti.



DEA ELLE CLASSE 2

Sistema certificato antieffrazione con telaio perimetrale progettato per installazioni a filo parete e integrazione discreta nell'architettura degli ambienti.



DEA PLATINO CLASSE 3

Sistema certificato antieffrazione caratterizzato da struttura rinforzata e ante riquadrate. Disponibile con cerniere a bilico o a filo per configurazioni integrate e rigorose.

SOS SICUREZZA e se ci avessi pensato prima?



Programma MITO dedicato agli interventi rapidi successivi a tentativi di effrazione o situazioni che richiedono la sostituzione immediata dei sistemi di protezione.

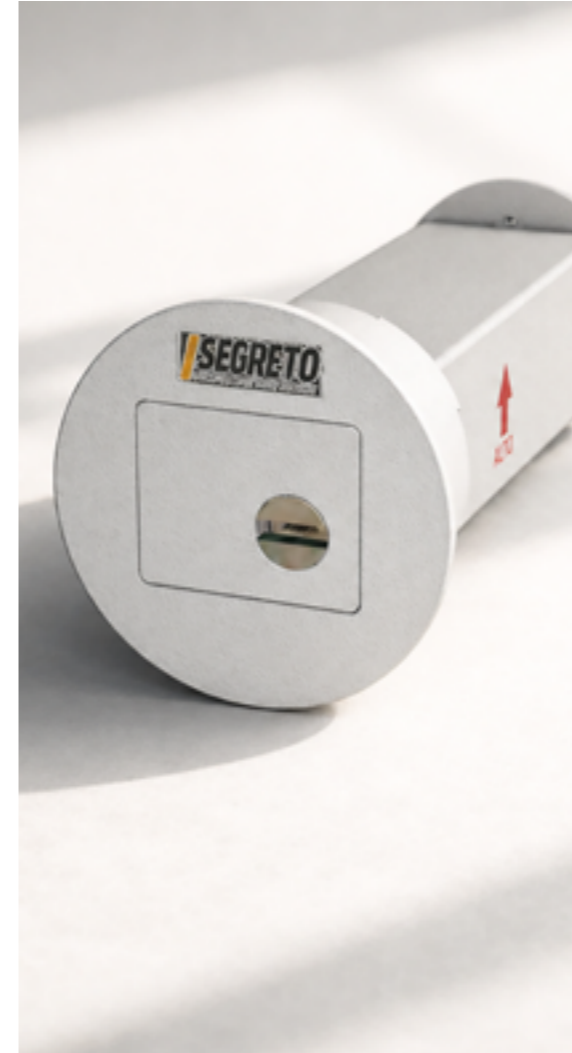
Configurazioni predefinite, finiture standard e modelli certificati permettono di ridurre tempi di produzione e installazione mantenendo continuità tecnica ed estetica con l'architettura esistente.

- Sistemi certificati disponibili in tempi rapidi
- Configurazioni standard immediatamente producibili
- Installazione veloce e gestione semplificata
- Finiture coordinate con la gamma MITO

SCOPRI
IL PROGRAMMA



CASSAFORTE SEGRETO



Protezione invisibile progettata per custodire ciò che ha valore attraverso una struttura compatta e completamente occultabile.

Gioielli, documenti e oggetti personali vengono integrati all'interno di pareti, arredi o volumi tecnici senza introdurre elementi riconoscibili o discontinuità visive.

La cassaforte può essere nascosta dietro una superficie, inserita in vani dedicati o integrata in soluzioni progettuali riservate, mantenendo massima discrezione e pulizia formale.

PERSIANE E OSCURANTI

Le persiane e gli oscuranti MITO reinterpretano il sistema di schermatura come parte della composizione architettonica.

L'alluminio garantisce leggerezza strutturale, resistenza agli agenti atmosferici e stabilità nel tempo, mantenendo inalterata la qualità materica delle superfici.

Profili essenziali, geometrie rigorose e finiture curate definiscono sistemi pensati per l'architettura contemporanea, attraverso proporzione, controllo della luce e pulizia formale.

Ogni elemento è sviluppato per garantire solidità costruttiva, affidabilità e durabilità, con dettagli tecnici ridotti all'essenziale.





L'utilizzo di profili in alluminio estruso consente di ottenere sistemi leggeri, stabili e resistenti agli agenti atmosferici, mantenendo continuità materica e stabilità cromatica nel tempo.



CLASSICA

Geometrie equilibrate e proporzioni essenziali definiscono un sistema pensato per architetture contemporanee, interventi di riqualificazione e superfici pulite.



STORICA

Doghe tradizionali e profondità calibrate reinterpretano il linguaggio degli oscuranti storici attraverso una costruzione più essenziale e rigorosa.



GENOVESE

Pensata per enfatizzare ventilazione, luce e verticalità, mantiene un rapporto diretto tra interno ed esterno attraverso un disegno leggero e continuo.



PADOVANA

Superfici compatte e scansioni verticali definiscono una presenza più architettonica e strutturale, adatta a facciate di ampia dimensione.



FIorentINA

Un disegno più decorativo introduce profondità, movimento e chiaroscuro, mantenendo un'impostazione formale essenziale.



SCURO

Pannelli pieni e superfici continue trasformano l'oscuramento in un elemento compatto e materico, capace di ridefinire il ritmo della facciata.



VICENTINA

Linee verticali e volumi ridotti all'essenziale costruiscono un sistema dal linguaggio sobrio, pensato per architetture minimali e superfici continue.



SCURETTO

Un'impostazione più compatta e discreta mantiene pulizia compositiva e controllo della luce anche su aperture di dimensioni contenute.



MITO s.r.l - Via del Lavoro 61010 Tavullia PU
tel. 0721 476320 - Whatsapp 338 3434634
email info@mito.it

Le immagini e i disegni sono puramente indicativi, MITO srl si riserva la facoltà di apportare qualsiasi modifica o miglioria ritenuta opportuna al prodotto senza alcun obbligo di preavviso. MITO srl declina inoltre ogni responsabilità per eventuali inesattezze contenute dovute ad errori di stampa o trascrizione.



mi+o

